



Schreib-Werkstatt

Mein
Lebensbuch

Wer bin ich?

Schreiben
Lesen
Textarbeit

Wort.Kunst.Raum
Davidisstr. 8
44143 Dortmund
T.: 0231.5310260
H.: 0172.5270953
wulfheike@yahoo.de
Www.Wort-Kunst-Raum.de



Mein Lebensbuch - Wer bin ich?



Dieses Projekt bietet Kindern, Jugendlichen und auch Erwachsenen eine schriftstellerische Auseinandersetzung mit der eigenen Identität!

Wer bin ich? Wo komme ich her?
Und wie soll es weitergehen?
Das sind zentrale Lebensfragen, die sich Kinder, Jugendliche und auch oft Erwachsene stellen! Wie können sie Antworten auf diese und andere drängende Fragen der eigenen Identität, Geschichte und Zukunft finden?

Biografiearbeit kann zur Aufarbeitung des eigenen Lebens dienen. Sie gewährt die Aussicht, Teile der Vergangenheit – auch von Kindern – bewusst zu machen.

Die Arbeit mit der eigenen Biografie bietet eine strukturierte Möglichkeit, über sich selbst zu reden. Sie kann Klarheit schaffen, wo es vielleicht bedenkliche und idealisierte Phantasien gibt.

Schreib-Werkstatt

Es kann unheimlich Spaß machen und genauso gut auch sehr nahe gehen.

Durch die Biografiearbeit kann das Selbstwertgefühl der Schreibenden gesteigert werden. Die Schreibwerkstatt kann mit einem Buch abschließen, muss es aber nicht.

Der Prozess ist das Wichtigste.

Diese Schreibwerkstatt kann individuell für Kinder, Jugendliche und Erwachsene umgesetzt werden und bietet sich natürlich auch hervorragend für Kinder mit Migrationshintergrund und Kindern von Pflegeeltern an. Sie bietet außerdem die Möglichkeit, intensive Erlebnisse zu verarbeiten.

Eigene Texte zu verfassen und Bilder dazu zu gestalten, fördert die Kreativität und Phantasie.

Es gibt unter anderem Schreibanregungen und Fragen wie:

- . Wo komme ich her?
- . Wie heiße ich und was bedeutet mein Name?
- . Ich bin geboren in ... das ist in ...
- . Was sind meine Stärken?
- . Was mag ich an mir?
- . Was mag ich nicht an mir?
- . Was mag ich, was andere an mir mögen ... und was nicht?
- . Zuhause ist für mich?



Zu mir

Im Januar 1967 kam ich in Hamm/Westfalen zur Welt und lebe seit 1995 in meiner Wahlheimat Dortmund.

Seit ich lesen kann, begeistert mich die Literatur. 1998 habe ich meinen ersten Beitrag bei einem Wettbewerb eingereicht und gleich den ersten Platz gemacht. Danach hörte ich nicht mehr auf zu schreiben. Es folgten etliche Veröffentlichungen in Anthologien, Lyrikbänden, Zeitschriften und im Internet, Lesungen in ganz NRW, bei der „Extraschicht“ und bei einer „Ruhr2010 Trans Industriale“-Lesung.

10 Jahre war ich Mitglied der Autorengruppe „UndPunkt“, die 2006 ihr erstes Buch "Dingerchen und andere bittere Köstlichkeiten" und 2009 das zweite Werk "Der Cousin im Souterrain" herausgebracht hat. Mit den „Bloody Marys“ organisiere ich wohltätige Lesungen an außergewöhnlichen Orten und mit den „Lesern der Tafelrunde“ Sorge ich für ein besonderes Ambiente bei den Lesungen.

Seit 2006 bin Mitglied im „Verein für Literatur“ www.vfl.de, die in Dortmund unter anderem das Lesart.Festival organisieren.

Ich bin Dozentin für Schreibwerkstätten, Event-Managerin des Schreiblust-Verlages, ehrenamtliche Patenleserin in der Stadt- und Landesbibliothek, Dozentin für Vortragsworkshops, freie Redakteurin für den Mittelpunkt.

"Edgar" der offene Dortmunder Schreib. Lust. Autorentreff wurde von mir 2007 ins Leben gerufen. Seit 2009 gibt es das von mir entwickelte Wort.Café und seit 2010 das Kinder.Wort.Café: www.Wort.Cafe.de in der Mayerschen Buchhandlung in Dortmund, Bochum und Essen. Seit 2010 bin ich Mitglied im DFJV Deutschen Fachjournalisten Verband.

2011 erschien mein Debüt: "Am Abgrund ist die Aussicht schöner"

Jahrelang habe ich als Chefsekretärin gearbeitet. Schließlich habe ich im Kulturhauptstadtjahr 2010 meine Leidenschaft zum Beruf gemacht, und widme mich nun, mit meinem Wort-Kunst-Raum, mit Leib und Seele nur noch der Welt der Literatur!

Seit 2013 bin ich staatlich anerkannte Lese- und Literaturpädagogin.